

KOMUNIKACIJSKO- -PREZENTACIJSKE VJEŠTINE

Srednja škola Glina - Glina

PROKSEMIČKO ZNAKOVLJE

Nastavnica: A. Pereković, prof.

*„Ništa nije teže nego odjenuti Šveđanku.
Ništa nije lakše nego odjenuti Crnkinju.
Kad odijevate Jalijanku, njen muž traži
vaš broj telefona. Kad odijevate
Engleskinju, njen muž izbjegava i vas i
vaš telefon.“*

Yves Saint-Laurent - francuski modni kreator

PROKSEMIKA

- Predmet: uporaba prostora u komunikaciji
- Začetci: 60-ih god. 20. st.
- Istraživač: antropolog Edward Hall
- Primjer: prihvatljiva međusobna udaljenost

PROKSEMIČKO ZNAKOVLJE:

- a) odjeća i drugi proizvodi vezani za tzv. *styling*
- b) osobni prostor/teritorij
- c) prostorni raspored (sjedenje)
- d) arhitektonsko oblikovanje

ODIJEVANJE I KOMUNIKACIJA

FUNKCIJE ODJEĆE





POSLOVNO ODIJEVANJE



PRINCIPI:

- ◉ Komunicira željenu sliku
- ◉ Prijenosno odijevanje
- ◉ Elegantni dodatci
- ◉ Brisanje spolnih razlika

ČIMBENICI:

- ◉ Vrsta posla
- ◉ Status u hijerarhiji
- ◉ Prigoda
- ◉ Organizacijska kultura
- ◉ Osobnost



CASUAL FRIDAY



DRESS CODE





PREPORUKE...

○ Primjerena (formalna) poslovna odjeća:

- odijelo, košulja i kravata za muškarce
- kostim, košulja i marama za žene
- radna uniforma i obuća



SEMINARSKI RAD

- Komentirati i kritički procijeniti poslovno odijevanje sljedećih osoba:
 - a) nastavnik/nastavnica po izboru
 - b) aktualni hrvatski premijer ili predsjednik
 - c) ugledni menadžer po izboru.

HVALA NA SURADNJI !

